

PM

Die Schöne und das Biest

Märchen nach Jeanne Marie Leprince de Beaumont

In einer Fassung von Dirk Schirdewahn

Premiere 3.11.2024

Mit der Bitte um Veröffentlichung

Im Rheinischen Landestheater ist das Märchen Chefsache

Der stellvertretende Intendant und Hausregisseur Dirk Schirdewahn bringt am 3. November 2024 das weltbekannte Märchen »Die Schöne und das Biest« in einer eigenen Fassung mit Musik auf die Bühne

Was will denn ein hübsches Mädchen mit einem schrägen Biest? Und wie kann sich zwischen zwei (auf den ersten Blick) grundverschiedenen Wesen eine innige Liebesgeschichte entspinnen?

Das erzählt Regisseur Dirk Schirdewahn in seiner neuen Fassung für das Rheinische Landestheater. Dabei ist die Märchenprinzessin Belle nicht nur hübsche Tochter, sondern ebenso klug wie pfiffig. Dank ihrer großen Empathie erkennt sie hinter der biestigen Oberfläche ein tieftrauriges und liebenswertes Wesen, mit dem sie nicht nur die Liebe zu Gummibärchen-Keksauflauf verbindet. Und dagegen kann auch der fiese Gaston nicht ankommen ...

Für die Ohrwürmer sorgt Musiker Timo Willecke, der das Märchen mit neu komponierten Stücken und Liedern bereichert. Zusammen mit der bewährt kindgerechten Ausstattung der Bühnen- und Kostümbildnerin Nina Wronka ist das Märchenerlebnis zur Weihnachtszeit für die ganze Familie perfekt.

Unser Tipp: Bei der Premiere bieten wir im Anschluss ein weihnachtliches Kinderprogramm für die ganze Familie.

Mit: Belle **Annalisa Hohl**, Biest **Nuri Yildiz**, Vater, Butler **Peter Waros**, Gaston **Anton Löwe**, Erzählerin, Fee **Juliane Pempelfort**

Inszenierung und Text: Dirk Schirdewahn, Ausstattung: Nina Wronka Musik: Timo Willecke

Weitere Informationen und Vorstellungstermine unter: [Die Schöne und das Biest | Rheinisches Landestheater \(rheinisches-landestheater.de\)](https://www.rheinisches-landestheater.de)

Pressekarten unter presse@rlt-neuss.de