

Weit mehr als aufgesagte Gedichte

Die Lyrikperformance »On the Road again« von Björn Hayer erlebt ihre Uraufführung im Rheinischen Landestheater Neuss auf der Kleinen Bühne am Samstag, 9. November, 19:30 Uhr

Wer sagt eigentlich, dass Gedichte bloß dazu da sind, in Sammelbänden darauf zu warten, bis sie im Unterricht auswendig gelernt und analysiert werden? Oder wo steht, dass Lyrik nur in getragenen Vorträgen rezitiert werden kann? Das Rheinische Landestheater Neuss hat für die erste Premiere auf der Kleinen Bühne in der aktuellen Spielzeit den renommierten Autor, Dozenten und Kulturjournalisten Björn Hayer beauftragt, einen Theatertext aus verschiedenen Gedichten unterschiedlicher Epochen zu verfassen – ganz im Sinne des aktuellen Lyrik-Abiturthemas »unterwegs sein« in NRW. Dabei hat der Autor unter anderem Gedichte von Friedrich Hölderlin, Ingeborg Bachmann, Rainer Maria Rilke, Mascha Kaléko sowie eigene Texte zu einer eindrücklichen und melancholischen Geschichte über das Getrennt- und Unterwegssein verwoben.

Am 9. November erlebt dieser Text in der Inszenierung von **Marlene Schleicher** seine Uraufführung auf der Kleinen Bühne des Rheinischen Landestheaters. Schleicher hatte sich gemeinsam mit der Ausstatterin **Zoe Leutnant** und der Komponistin **Paulina Kiss** aus über sechzig Bewerber:innen mit ihrem Konzept für die vom Landestheater ausgeschriebene Regie-Position dieser Produktion durchgesetzt. In diesem lyrischen Dialog, der durch vielseitig genutzte Bühnenelemente sowie vor- und live produzierte Sounds bereichert wird, sind die Ensemblemitglieder **Vera Hannah Schmidtke** und **Johannes Bauer** sowie die Kölner Musikerin und Komponistin **Mylène Kroon** zu erleben.