

Regie- /Autorinnenförderung am Rheinischen Landestheater Neuss: Ausschreibung für »Toxic – #freeBritney«

Das Rheinische Landestheater Neuss setzt sich erneut für Nachwuchsförderung im Theaterbetrieb ein. Unter der neuen Intendanz von Marie Johannsen, die seit der Spielzeit 2024/2025 das Haus leitet, beschreitet das Theater bewusst einen innovativen Weg: Mit gezielten Ausschreibungen für Regie- und Autor:innenpositionen, die in der Theaterlandschaft selten sind. Während an vielen Häusern Inszenierungen traditionell über persönliche Netzwerke vergeben werden, öffnet das Rheinische Landestheater aktiv Türen für neue Stimmen und Perspektiven.

Nach der erfolgreichen Uraufführung der multimedialen Lyrik-Performance »On the Road again«, bei der erstmals ein Regie-Team per Ausschreibung aus über 70 Bewerbungen ausgewählt wurde, folgt nun die zweite Initiative dieser Art: Gesucht wird eine Regisseurin/ Autorin für die Uraufführung »Toxic – #freeBritney«. Der Theaterabend, der sich dem Leben und der Karriere des Popstars Britney Spears widmet, wird am 8. November 2025 in der Spielzeit 2025/2026 Premiere feiern. Das Rheinische Landestheater Neuss lädt herzlich dazu ein, an diesem besonderen Projekt mitzuwirken und die Geschichte eines Pop-Phänomens aus einer neuen Perspektive zu erzählen.

Die Ausschreibung richtet sich gezielt an Frauen mit mindestens zwei professionellen Theaterinszenierungen. Interessierte Bewerberinnen können sich bis zum **5. Januar 2025** per Mail an **bewerbung@rlt-neuss.de** mit dem Betreff »Toxic« bewerben. Weitere Informationen zur Ausschreibung finden Sie unter <https://www.rheinisches-landestheater.de/seiten/reif-fuer-die-buehne.html>.